

PRESSEMEDDELELSE

Hvad har en havnerundfart, et luftskib, et rum fuld af udspændte snore, en meget lang bænk og 8 garderebknager omgivet af lyde, et byggesæt i træ, en tegneserie, en sandskulptur og en seng i overstørrelse til fælles?

Det er alt sammen kunstværker på udstillingen **værker der virker**, som finder sted i Kunsthall Charlottenborg denne sommer. Udstillingen folder sig ud på hele 1. salen og bevæger sig ud i gården og helt ud i kanalen i Nyhavn. Ud fra deisen, at hvis kunsten skal ud over rampen om sommeren, skal folk rammes der, hvor de er: i feriestemning, åbne for at nyde tilværelsen og med tid til at lege.

Værker der virker er en udstilling, hvor processen og det eksperimenterende er i fokus, og hvor kunstværket ikke slutter ved kunstnerens hånd, men først begynder at finde sin "rette" form, når udstillingens gæster selv bidrager med aktiv deltagelse. Man kan f.eks. overnatte i udstillingen i en kæmpeseng sammen med 11 andre. Man kan gå ud i byen og optage fascinerende eller irriterende lyde, som herefter indsættes i en lydinstallation i udstillingen. Man kan også tage på havnerundfart med DFDS Canal Tours, hvor der venter en anderledes historie om København. Eller man kan bade i det temporære bruseanlæg i Kunsthall Charlottenborgs gård, omgivet af bemalede campingvogne og en 4 meter høj raket formet i sand.

Udstillingen hedder **værker der virker**, fordi udstillingens kurator Charlotte Bagger Brandt har ønsket at signalere, at det er værker, der er interaktive, de er finurligt indrettet og med virksomme mekanismer. Men det er også værker der på-virker. Flere af kunstnerne inviterer til at overskride grænser og animerer til nytænkning. Bagger Brandt har inviteret 7 unge kunstnergrupper, for at sætte fokus på den samtidskunst, der kommunikerer med publikum og opfordrer til aktiv deltagelse.

Charlotte Bagger Brandt: "Udstillingen er inspireret af den kollektive, eksperimenterende og legende udstilling Festival 200, som fandt sted i tre uger i Charlottenborgs Udstillingsbygning – som den hed tidligere - i 1969. Udstillingen fungerede i høj grad som et arbejdende værksted, "hvor muligheder udnyttes, ting opstår og forsvinder igen", som man kunne læse i en avisartikel samme år. Heri er der et slægtskab med den udstilling, som Kunsthall Charlottenborg nu har inviteret 7 yngre kunstnergrupper ind for at skabe. Det er grupper, som alle arbejder med en aktivistisk krydsbefrugtning af musik, lyd, skulptur, design og billedkunst. Grupper for hvem kommunikation spiller en central rolle, både indadtil i gruppen og udadtil mod udstillingsgæster og det omgivende samfund."

Medvirkende kunstnergrupper: ArtRebels (der har inviteret Christian Kornum Maria Torp, Ultra Grøn og SHFT), Bosch & Fjord, Büro Detours, Collective Strings, Kvinder på Værtshus, Parfyme og Urban Sound Institute.

Udstillingsperiode: 20. juni til 30. august 2009. Åbent tirsdag til søndag kl. 12-17

Katalog: Kunsthall Charlottenborg har indgået et mediepartnerskab med Dagbladet Politiken, som udgiver en udstillingsavis på 12 sider i 16.000 eksemplarer. Her præsenteres de enkelte grupper med fyldigt fotomateriale af tidligere arbejder og aktuelle værker på udstillingen. Avisen udkommer 18. juni. Samarbejdsansvarlig fra Politiken er Lise Ingemand. Layout Agnete Schepelern. Leder af kunstanmelder Peter Michael Hornung.

Kurator: Charlotte Bagger Brandt, Råderum – kontor for samtidskunst, www.raaderum.nu

Udstillingskoordinator og kommunikationsansvarlig: Helle Bøgelund

Samarbejdspartnere: DFDS Canal Tours stiller en daglig afgang til rådighed i hele udstillingsperioden i forbindelse med værket *The Other Tour* af Kvinder på Værtshus. Wonderful Copenhagen markedsfører Bosch & Fjords *Culture Camping* overfor turister, og Wonderful Copenhagen stiller sit hotelbookingsystem til rådighed for bestilling af overnatning i udstillingen. Samarbejde med Pensionen Lysholmgård om udarbejdelsen af Collective Strings, hvor fem beboere har hjulpet kunstneren Karoline H. Larsen.

Kontakt

Helle Bøgelund 33 36 90 42 / 28 15 95 43

www.kunsthallcharlottenborg.dk

pressefotos kan downloades