

CARNEGIE
ART
AWARD
2010

P R E S S E I N V I T A T I O N

Velkommen til pressevisning
Torsdag den 17. september 2009, kl. 11.00
Kunsthall Charlottenborg, Nyhavn 2, København

H.M. Dronning Margrethe II overrækker en af verdens største kunstpriser på Kunsthall Charlottenborg

Carnegie Art Award, en af verdens største kunstpriser, overrækkes af H.M. Dronning Margrethe II ved en ceremoni på Kunsthall Charlottenborg den 17. september. Samtidig åbnes udstillingen med værker, der repræsenterer det bedste indenfor nordisk samtidskunst lige nu. Juryen, som har udvalgt pristagerne og de øvrige kunstnere til udstillingen, består af nogle af Nordens vigtigste kunstkendere.

Mød prismodtagere, øvrige kunstnere og jurymedlemmer ved pressevisningen af Carnegie Art Award 2010 på Kunsthall Charlottenborg, den 17. september, kl. 11.00.

For første gang vises udstillingen med de 23 nordiske kunstnere, som er blevet udvalgt af kunstprisens seks mand store jury, som bl.a. tæller **Tuula Arkio**, Kulturråd og æresdoktor i billedkunst, **Mikkel Bøgh**, rektor ved Det Kongelige Danske Kunstakademi og **Iwona Blazwick**, chef for Whitechapel Art Gallery, London.

”Aldrig har tilslutningen fra nominatorer og kunstnere været større omkring Carnegie Art Award”, udtaler juryens formand Tuula Arkio.

De udvalgte kunstnere og deres værker repræsenterer et tværsnit af det, der sker på den nordiske kunstscene i dag. Samtlige værker er skabt i løbet af de sidste to år og udgør en omfattende præsentation, både hvad udtryk og materiale angår.

H.M. Dronning Margrethe II overrækker for første gang priserne, som er blandt de største i verden i kunstsammenhæng, og indvier samtidig den et og et halvt år lange turné for Carnegie Art Award 2010. Udstillingen vises i de nordiske hovedsteder samt London, Beijing og Nice. På Kunsthall Charlottenborg vises udstillingen frem til den 15. november 2009.



Kristján Gudmundsson: 4 x Black and White Paintings in White and Grey Frames. Maleri i hvid og grå ramme, 2008, akryl på lærred, Maling på stål 180×20 cm



Kristina Jansson: Castle, 2009, olie på lærred, 190×216 cm



Felix Gmelin: Ambiguous Gestures, 2004-2009, installation med tre oljemalerier på polyester, tre c-prints på papir, en 45 min enkanals dvd-video og syv frugtkasser i træ og pap, 215×217×91 cm



Marie Søndergaard Lolk: Uden titel, 2009, alkyd, olie og blandede materialer på plade, 132×102 cm

Årets prismodtagere

En enstemmig jury tildelte den islandske kunstner **Kristján Gudmundsson** (f. 1941) førstepladsen på 1 million svenske kroner. Med sine exceptionelle lydabsorberende malerier sammensmelter han på en karakteristisk måde material og idé til objekter mættede med indhold.

Andenpladsen på 600 000 svenske kroner går til den svenske kunstner **Kristina Jansson** (f. 1967). Med forførelser, særprægede og psykologisk ladede malerier rejser hun spørgsmål omkring hukommelse, perception og arkitekturens rum.

Felix Gmelin (f. 1962), fra Sverige, tildeles tredjepladsen på 400 000 svenske kroner. Hans installation *Ambiguous Gestures* er en mangesidet kommentar til såvel en personlig historie som til 60ernes Wieneraktionisme, hvor kroppen ofte erstattede lærredet som underlag for maleriet.

Danske **Marie Søndergaard Lolk** (f. 1981) tildeles stipendiet til en yngre kunstner på 100 000 svenske kroner. Med sine komplekse værker opbygget af utallige lag af farver udforsker hun maleriets materialitet.

Blandt de øvrige danske deltagere i udstillingen er **Milena Bonifacini** (f. 1963), **Mads Gamdrup** (f. 1967), **Sergej Jensen** (f. 1973) og **Torben Ribe** (f. 1978).

Udstillingens kunstnere

Kjersti G. Andvig, NO	Kristján Guðmundsson, IS	Torben Ribe, DK
Anastasia Ax, SE	Kristina Jansson, SE	Sigrid Sandström, SE
Tone Kristin Bjordam, NO	Sergej Jensen, DK	Astrid Sylwan, SE
Milena Bonifacini, DK	Camilla Løw, NO	Egill Sæbjörnsson, IS
A K Dolven, NO	Jukka Mäkelä, FI	Marie Søndergaard Lolk, DK
Saara Ekström, FI	Ylva Ogland, SE	Marianna Uutinen, FI
Mads Gamdrup, DK	Jorma Puranen, FI	Hannu Väisänen, FI
Felix Gmelin, SE	Seppo Renvall, FI	

Juryen – Carnegie Art Award 2010

Tuula Arkio, Kulturråd, Doktor i billedkunst h.c., Museidirektör Emerita, Helsingfors (ordfører)

Gunnar J. Árnason, Lektor ved Islands Kunstakademi og kunstkritiker, Reykjavik

Mikkel Bogh, Rektor, Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler, København

Ina Blom, Professor, Universitetet i Oslo

Iwona Blazwick, Director, Whitechapel Art Gallery, London

Lars Nittve, Museumsdirektør, Moderna Museet, Stockholm

Pressemateriale

I forbindelse med pressevisningen uddeles bogen ”Carnegie Art Award 2010”, som præsenterer kunstnerne og de udstillede værker. Med bogen følger en DVD med kunstnerportrætter. Derudover medfølger en CD-ROM med højopløselige billeder af alle udstillingens værker, portrætter af samtlige kunstnere og jurymedlemmer samt tekster, der beskriver Carnegie Art Award 2010.

Frokost

Der serveres en let frokost i forbindelse med pressevisningen.

For yderligere information og pressebilleder kontakt:

Carnegie Art Award:

Anne Folke, tlf. +46 70 886 90 96

Stellan Forsberg, tlf. +46 70 763 97 66

e-mail: artaward@carnegie.se, www.carnegieartaward.com

Kunsthall Charlottenborg

Nyhavn 2, 1051 København K

Udstillingsperiode: 19. september 2009 – 15. november 2009

Åbningstider: tir–søn kl. 12-17

Entré: voksne 60 kroner, studerende og pensionister 40 kroner, børn under 16 år fri entré. Guidet omvisning: lør & søn kl 14.

www.carnegieartaward.com og www.kunsthallcharlottenborg.dk